

Teatro Aveirense

Câmara Municipal de
Aveiro

Dossier Técnico

Rua Belém do Pará

3810 – 066 Aveiro

Tel. 234 400 920 • 234 400 921

Luminotécnica - António Costa [

964532122 ; acosta@teatroaveirense.pt]

Sonotécnica - Bruno Gomes [

919760557 ; bgomes@teatroaveirense.pt]

Técnico de Palco - Lino Aidos [

967841109 ; laidos@teatroaveirense.pt]

Sala principal

Capacidade da sala (lugares sentados):

Plateia	311 lugares
	6 cadeiras de rodas
1º Balcão	264 lugares
Camarotes	24 lugares
Total	599 lugares

Medidas do palco (gerais):

Largura	18 m
Profundidade (sem proscénio)	13 m
Profundidade (com proscénio)	15,5 m
Largura da boca de cena	10 m
Largura do proscénio	12,5 m
Profundidade do proscénio	2,5 m
Altura da plateia ao palco	1 m
Altura da boca de cena	8,5 m

Medidas da caixa do palco:

Quarteladas (área)	100 m ²
Sub-palco	185 m ²
Fosso de orquestra	50 m ²
Altura do palco à 1ª varanda técnica	9,3 m
Altura do palco à 2ª varanda técnica	13,8 m
Altura do palco à 3ª varanda técnica	17,3 m
Altura do palco à teia	20,8 m
Altura do palco à falsa teia	22,8 m

Tipologia do palco (mecânica de cena):

Quarteladas 1.2 m x 1,2 m	49	un	Fabrico Tyco
Quarteladas 0,8 m x 1,2 m	14	un	Fabrico Tyco
Sistema de varas manuais	11	un	Fabrico Tyco
Sistema de varas contrapesadas	13	un	Fabrico Tyco
Sistema de varas motorizadas (Velocidade Fixa)	6	un	Fabrico Tyco
Sistema de varas motorizadas (sala)	6	un	Fabrico Tyco

Carreiras para varas manuais	11	un	Fabrico Tyco
Carreira para varas contrapesadas	19	un	Fabrico Tyco
Cena negra (um fundo, 4 bambolinas, 8 pernas)	1	un	Fabrico Tyco PVC
Ciclorama	140,0	m ²	de 600gr/m ²
Pavimento para dança - linóleo, duplo	120,0	m ²	cores preto e branco, 1600gr/m ²
Estrados Nivoflex	25,0	un	2x1m (Sala Principal)
Escada telescópica	1,0	un	Instant Tallescope, 50524, 5 a 8 metros, 115 Kg

□ Iluminação cénica

Dimmers\DMX

STRAND Lighting, LD90	240	un	Dimmers de 16A
STRAND Lighting, LD90	12	un	Dimmers de 32A
QUADRANT P610	24	un	Dimmers de 16A
STRAND Lighting, série 520i, c/ 350 Canais	1,0	un	Orgão de luzes
Splitters QUADRANT, SP6	3,0	un	1 in/ 6 out Rede DMX

Projectores

STRAND Lighting, ALTO PC, 2000 W	6,0	un	PC
STRAND Lighting, Cantata PC, 1000W	9,0	un	PC
STRAND Lighting, Quartet 650 W	10,0	un	PC
STRAND Lighting, Quartet 650 W, 22°/40°	10,0	un	Recorte
STRAND Lighting, SL 15°/32°, 650 W Coolbeam	10,0	un	Recorte
STRAND Lighting, SL 23°/50°, 650 W Coolbeam	2,0	un	Recorte
STRAND Lighting, IRIS4, 4 x 1000 W	4,0	un	Íris
P64 - 1000 W	30,0	un	CP60, CP61, CP62

Estruturas

Torres de luz 6 circuitos (12 tomadas)	6,0	un	Fabrico TYCO
Calhas de luz para varas – 28 circuitos	16	un	Fabrico TYCO
Caixas de luz	28	un	Fabrico TYCO

Sonorização cénica

F. O. H. - Sistema TurboSound com amplificação Electro Voice (P2000 e Q44)

Caixas

TQ 425	2,0	un	Subwoofers
TQ 310	2,0	un	Full range
TQ 315	2,0	un	Full range – (voadas)
TCS 20	2,0	un	Full range – (front fill)

Processamento

LEM dx26 plus	2,0	un	crossover, delay, eq.
---------------	-----	----	-----------------------

Mesa de mistura

DM1000 (consola)	1,0	un	Yamaha
------------------	-----	----	--------

Processo de sinal

Yamaha SPX 2000	1,0	un	
DOD SR231 Qx (2x 31 Bandas)	2,0	un	
DBX 1231 (2x 31 Bandas)	2,0	un	

Monição

Sistema TurboSound com amplificação Electro Voice (Q44) e LEM (Procom 750)

Caixas

TCS 12M	2,0	un	Full range
TCS 30	2,0	un	Full range
RCF 4 PRO 3002 SMA 400W (Activos)	4,0	un	Full range

Gravação e reprodução

Tascam CD-450	1,0	un	leitor cd's
Tascam 202 MKIII	2,0	un	duplo deck k7's
Tascam DA-20 MKII	1,0	un	leitor/gravador dat
Tascam MD-350	1,0	un	leitor/gravador md

Microfones

AKG C1000S	1,0	un	
AKG CK93	4,0	un	
AKG CK91	6,0	un	
Shure SM57	6,0	un	
Shure SM58 LC	2,0	un	
AKG C680BL	3,0	un	

Sistema de microfones sem fios AKG WMS81

Splitter AKG PS81	1,0	un	
AKG SR81 (receptores)	1,0	un	
AKG PT81 (emissores - body pack)	1,0	un	cápsulas CK 97-C
Audio – Technica AT892cw - TH	1,0	un	Kit completo
Shure PGX4 Receiver	1,0	un	
Shure SM58 wireless PGx2	1,0	un	

Vários

Palmer PDI 01 (passivas)	10,0	un	D. I. 's
K&M 210/2	20,0	un	Tripés

Backline

Pianos

CFIIS (Grande Piano de Concerto) (sala)	1,0	un	Yamaha
Modelo B (piano para ensaio)	1,0	un	C. Bechstein
Piano vertical (piano para ensaio)	1,0	un	Römhildt – Weimar
Modelo SX – PC25	1,0	un	Technics

Equipamentos anexos

Estante de música (madeira/tripé preto)	5,0	un	
---	-----	----	--

* Equipamentos Extra

MG16/4 (consola)	1,0	un	Yamaha
V2 (300w)	1,0	un	Work
STAGEPAS 300	1,0	un	Yamaha

Sala Estúdio

Capacidade da sala:

Sentados 60 lugares

Medidas do espaço (gerais):

Largura	12 m
Profundidade	19,2 m
Altura	5,80 m

Dimmers:

Dimmers 16A/Canal 72

Salão Nobre

Capacidade da sala:

Lugares em pé	200 lugares
Lugares sentados	150 lugares
Lugares com distribuição em mesas	120 lugares

Medidas do espaço (gerais):

Largura	8,8 m
Profundidade	18,8m
Altura	5,0 m